



[home](#) [l'orchestra](#) [il disco](#) [concerti](#) [media](#) [area stampa](#)

[scheda tecnica](#) [contatti](#)

Clicca qui per iscriverti alla nostra Mailing-list!

Via Padova vista da noi



Febbraio 2010

In questi giorni vengono dette tante cose su Via Padova, sull'integrazione e sull'intolleranza.

Vista dal di fuori la nostra esperienza di condivisione sociale e culturale viene vista come qualcosa di eccezionale, di unico. Non è così.

Noi siamo lo specchio di quello che non si vede nei telegiornali, delle persone normali, che vivono e convivono.

Delle mamme che portano i propri figli a scuola e poi si prendono un caffè al bar insieme, senza accorgersi neanche che magari una mamma è italiana, l'altra marocchina e l'altra peruviana, e il barista è cinese.

Nessuno se ne accorge perché è la cosa più normale di questo mondo, e le cose normali non fanno notizia.

Quello che è successo è tremendo: per futili motivi è scoppiata una rissa e un ragazzo ha accoltellato un altro ragazzo.

Nessuno parla di questo perché è molto più d'effetto mettere il dito su uno scontro interetnico che in realtà non esiste fra le persone che quotidianamente lavorano e vivono in pace.

Dopo questo fatto, pochi facinorosi, indisturbati, hanno incominciato a devastare. Per ore hanno agito liberamente e impunemente lasciando credere che Via Padova sia quella cosa lì.

Loro erano qualche decina, Via Padova è 4 chilometri e mezzo di case piene di persone.

Noi, insieme agli Amici del Parco Trotter chiediamo che il Comune non ci mandi solo l'esercito, ma soldi e risorse per risanare le scuole, assistere gli anziani, i giovani, i bambini, creare spazi di incontro e socialità, migliorare la vita del quartiere e renderla più sicura dal punto di vista, prima di tutto, sociale.

Tunjà, il Videoclip



Gennaio 2010

Finalmente online il videoclip dell'Orchestra di Via Padova!

Gli strumenti appaiono dalla quotidianità di quella via che ha in se tutto il mondo.

Regia di Claudia Cipriani

Disponibile online il CD Tunjà

Ottobre 2009



Ora è possibile **acquistare** il nostro CD direttamente online!
Vai direttamente nella pagina **IL DISCO**

Telegiornale RTSI del 01 02 2009

Febbraio 2009



Servizio sull'Orchestra dio Via Padova durante il TG della Televisione Svizzera Italiana l'1 febbraio 2008.
Il servizio è stato fatto durante il concerto dell'orchestra in occasione dell'inaugurazione della Casa delle Culture a Milano.

Diventa nostro fan su Facebook

10 Dicembre 2008



Clicca qui



per vedere il nostro profilo su **Facebook**.

Nuovo libro con CD

8 Dicembre 2008



E' finalmente uscito il libro **"La giornata di Sidi e Karisa"**. E' un libro per bambini, ottimo per un pensiero natalizio... ;-) In questo libro illustrato si narra la storia di due bambini del Kenya. Oltre al libro ci sono 2 cd allegati: uno contiene melodie e filastrocche originali africane cantate dai bambini del Kenya, nell'altro invece vengono riproposte le stesse musiche interpretate da vari artisti. Noi siamo presenti con tre brani, di cui uno con **Roy Paci** (voce-tromba); hanno anche partecipato Eugenio Finardi, la Banda Osiris, Cristina Donà e molti altri. L'autore del progetto è **Mela Tomaselli** in collaborazione con **Radio Popolare. Editrice EMI** - 13 euro. Per ulteriori informazioni visita il sito **EMI**
Se vuoi inoltre un "assaggino" del pezzo con Roy Paci scaricalo **QUI**.

Il video del Backstage all'Alcatraz di Milano

13 giugno 2008



Guardate il bellissimo video girato da **Sarah Orlandi** in occasione del concerto di presentazione del disco, tenutosi all'Alcatraz di Milano il 23 maggio 2008.

E' uscito TUNJA', il primo disco!



23 maggio 2008

Il giro del mondo in 60 minuti: questo potrebbe essere il sottotitolo di "Tunjà" il primo album dell' Orchestra di via Padova, l'**orchestra multietnica di Milano** composta da **15 musicisti di 9 nazionalità diverse**.

La band, nata nell'ottobre 2006 per favorire lo scambio tra le diverse culture presenti in uno dei quartieri con la più alta percentuale di stranieri della città, è diventata un laboratorio permanente di produzione musicale di qualità, unica e universale, perché frutto del confronto tra sensibilità artistiche diverse.

Estonia, Perù, Cile, Ucraina, Burkina Faso, Marocco, Serbia, Italia, Cuba: questi i paesi di provenienza dei musicisti. Ognuno di loro ha portato con sé un po' della propria tradizione musicale. Ed ognuno si è poi prestato alla sperimentazione e al confronto, realizzando un mélange sonoro inedito e travolgente.

I 13 brani del disco infatti sono un **mix di culture e tradizioni musicali** di ogni parte del mondo e di ogni epoca. Ci sono le **percussioni africane e latinoamericane** e gli archi della **tradizione mitteleuropea**. Il **funky**, il **jazz** e il **blues** di stampo afroamericano convivono con i **travolgenti ritmi gitani** e con le **ballate dell'Europa dell'Est**.

La musica è un linguaggio, e tra linguaggi diversi non è sempre facile trovare un dialogo, ma l'Orchestra di via Padova è la dimostrazione che si può trovare una sintonia, un punto di incontro anche tra persone con sensibilità, culture e gusti diversi. Basta aver voglia di confrontarsi e di sperimentare.

Massimo Latronico

Aggiungi oltre all'impegno di suonare il proprio strumento anche la gestione di un gruppo.. avrai solo guai!! **Miles Davis**